

ADVOKATFIRMAET SIMONSEN VOGT WIIG → OSLO

RADIUS DESIGN AS

Prosjektansvarlig → Thomas Ness, interiørarkitekt MNIL

KREDITERING → SIDE 177

Flere foto og tegninger på interiormobler.no



Materialvalget som består av stålpanel, betongpanel, eik, og ikke minst en nydelig italiensk Fior di Bosconaturstein funnet på restlageret til Ellingard vil stå seg over tid.

Tradisjonelt advokatkontor i nye omgivelser

Radius Design har vært ansvarlige for utforming og gjennomføring av kontorlokalene for advokatfirmaet Simonsen Vogt Wiig på Filipstad Brygge i Oslo. Advokatfirmaet flyttet en kort avstand fra andre etasjer i nabobygningen og flyttingen resulterte i helt nye lokaler, mer plass, og fasiliteter tilpasset virksomhetens behov for fremtiden, og i tillegg utsikt over innsjøen til Oslo.

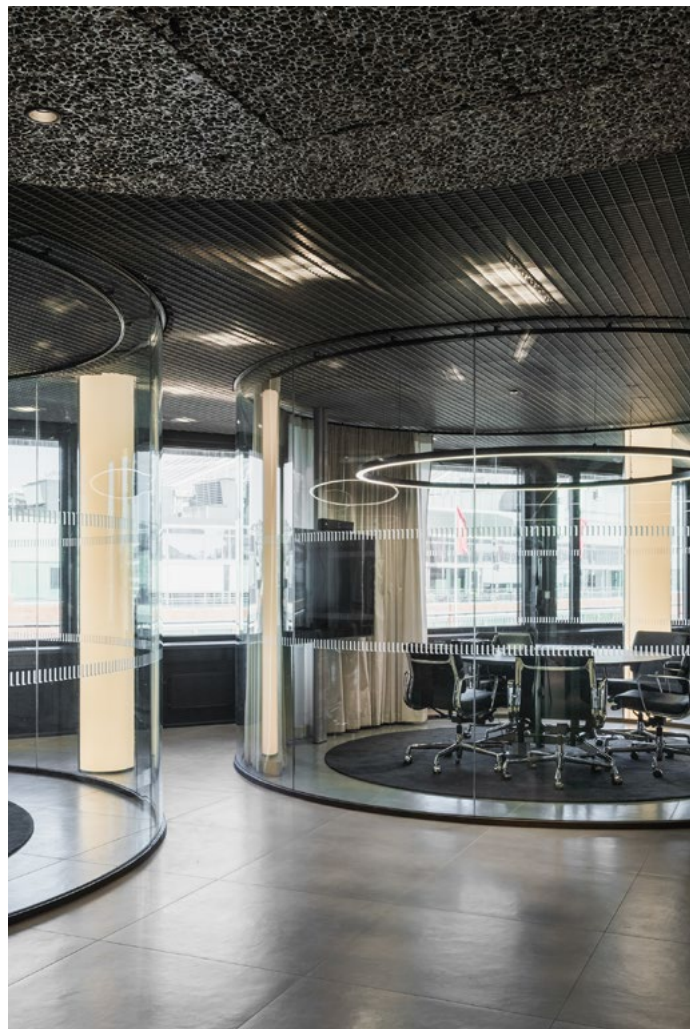
Som organisasjon er Simonsen Vogt Wiig et tradisjonelt advokatfirma, som ønsker å fremstå som profesjonelle og kvalitetsbevisste. De ønsket en dempet visuell identitet som uttrykker profesjonalitet

på en subtil måte, med fokus på høy kvalitet i alle materialvalg, og med høy grad av presisjon og detaljering. Det er lagt stor vekt på materialrikdom, der grunntanken er at materialenes egenskaper er det som uttrykker kvalitet og karakter. Alufoam, resirkulert aluminium er for første gang benyttet som en spesiallaget systemhimling her til lands. Stålpanel, betongpanel, eik, og ikke minst en nydelig italiensk Fior di Bosconaturstein funnet på restlageret til Ellingard – kortreist fra Alnabru – er materialvalg som står seg over tid, og gir en følelse av kvalitet og bestandighet. Det visuelle uttrykket i eksternt møtesenter er presist, velbalansert og kompromissløst – mens i kontorets

interne arealer er det lagt vekt på en lang og mykere og varmere opplevelse. Ulike uttrykk og atmosfærer tilpasset ulike situasjoner.

Prosjektet var en del av et totalrehabiliteringsprosjekt og er miljøsertifisert etter BREEAM In-use excellent.

Radius Designs rolle har vært å løse plantegninger, beskrive alle romlige overflater (material- og fargepalett), spesialdesign av tak- og veggpaneler, alle faste møbler, internt trapp, spesialbelysning, i tillegg til å beskrive alle løse møbler og inventar.



Alufoam, resirkulert aluminium er for første gang benyttet som en spesiallaget systemhimling her til lands.



I kontorets interne arealer er det lagt vekt på en langt mykere og varmere opplevelse.



Oppdragsgever ønsket en dempet visuell identitet som uttrykker profesjonalitet på en subtil måte.