



Aud Dalseg har gjennom mange år vært suveren til å finne gode prosjekter! Befaring på Holmenkollen Park.
Foto → Nora Aartun.



Befaring hos Riksantikvaren i Trelastlageret.
Foto → GIG/NIL-S.

Er du over 55 – og fortsatt ønsker å følge med?

MELD DEG INN I NIL-S (tidligere GIG/ Gamle Interiørarkitekters Gruppe)!

NIL-S ønsker alle seniorer i NIL velkommen til å bli med!

GIG ble i sin tid startet etter inspirasjon fra GAG, Gamle Arkitekters Gruppe, i 2003. Initiativtaker var Brit Ismar, senere etterfulgt av Aud Dalseg og Benedicte Aars-Nicolaysen. Et lite og effektivt styre og aktive medlemmer som bidro med forslag til programmet ut fra sine interesser og kontaktnett var en struktur som fungerte. Det er et imponerende program som GIG har gjennomført, de har vært raskt ut på befaring til nye signalbygg og viktige boligområder i Oslo-området, men også reist av sted til andre steder i landet av ren nysgjerrighet. GIG har bidratt til samhold,

livsglede og faglig oppdatering for et stort antall interiørarkitekter og møbeldesignere gjennom årenes løp og flere av stifterne er fortsatt aktive. Dagens styre består av Elisabeth Paus, Toril Mugaas, Benedicte Aars-Nicolaysen og Hilde Mortvedt.

NIL-S ønsker å fortsette med å arrangere befaringer og møter som er interessante for interiørarkitekter og møbeldesignere som har levd en stund og som ønsker å holde kontakten med faget, tidligere kollegaer og studiekamerater. Høstprogrammet blir snart lansert, og da vil vi følge opp gruppens interesse for hva som skjer med de ulike utdanningene i faget. Vi legger opp til et arrangement en gang i måneden, på første onsdag i månedene september–desember og februar–mai (kl. 12–14).

AKTIVITETER I 2025:

Februar – Ambassaden
Mars – Oslo bymuseum
April – Snøhetta
Mai – Vøienvolden
Juni – Kunstsilo Kristiansand
September – Nasjonalmuseet
kvinnelige arkitekter
Oktober – Riksantikvaren
November – Skimuseet

AKTIVITETER I 2026:

Februar – Cappelen Damm
Mars – Årsmøte NIL-S
Mai – CADI med møblering
av nytt regjeringsskvartal
Juni – Norsk Skogfinsk museum på Svullrya



Befaring hos Cappelen Damm.
Foto → GIG/NIL-S.



Presentasjon av CADIs arbeid med interiøroppdraget i regjeringskvartalet.
Foto → GIG/NIL-S.



Befaring hos Cappelen Damm.
Foto → GIG/NIL-S.

ÅRSRAPPORT 2025 GIG – GAMLE INTERIØR- ARKITEKTERS GRUPPE

05.02.

OMVISNING I AMBASSADEN

Den tidligere amerikanske ambassaden av arkitekt Eero Saarinen. Jonas Nordsted fra Atelier Oslo viste oss bygget og beskrev en fantastisk fin ombygging og restaurering.
15 deltakere.

05.03.

UTSTILLING OSLO BYMUSEUM

10 deltakere.

02.04.

BESØK HOS SNØHETTA ARKITEKTKONTOR

Bjørge Aabø tok oss inn i deres spennende verden.
10 deltakere.

07.05.

VØIENVOLDEN

Eiendommen tilhører Fortidsminneforeningen.
12 deltakere.

04.06.

KUNSTSILO M/OVERNATTING

Byvandring i Kristiansand tilrettelagt av Toril Mugaas.
4 deltakere.

10.09.

NASJONALMUSEET

Utstilling *STAMINA* hvor Kari Nissen Brodtkorb ga oss del i hennes karriere.
12 deltakere.

08.10.

RIKSANTIKVAREN

Hanne Margrethe Hjermann fra IARK viste de lyse og vakre lokalene og fortalte om prosessen.

04.11.

SKIMUSEET

Omvisning med inspirerende guide – tykk tåke utenfor!
4 deltakere.

03.12.

LINDERUD GÅRD

Omvisning med konservator Kari Greve. Hun har skrevet Linderuds historie sammen med sin mann, kunsthistoriker Einar Pettersen. Kari Greve holdt sin siste omvisning – for oss!
Kaldt hus – varm gløgg – innholdsrik historie.
9 deltakere.

Oslo 18.03.2026

Benedicte Aars-Nicolaysen og Elisabeth Paus

Befaringen hos Riksantikvaren, i deres nye kontor i Trelastlageret på Grønland, er et interessant eksempel på ny bruk i et eksisterende bygg, med vekt på ombruk av møbler. Vi avsluttet med kafebesøk hvor vi fikk anledning til å snakke sammen om det vi hadde sett.

Vi har vært på befaring hos Cappelen Damm, i deres nye hovedkvarter i Odd Fellow-gården ved Nationaltheatret. Der fikk vi en grundig gjennomgang fra topp til bunn av bygget og så hvordan det var lagt til rette for aktivitetsbaserte arbeidsplasser og et omfattende romprogram. Det var også interessant å se den gjennomarbeidede farge- og materialbruken. Her var det også stor grad av ombruk av møbler fra Cappelen Damm og innkjøp av brukte møbelklassikere.

Årsmøtet var hos IARK, hvor vi diskuterte

fremtidige ønsker og planer for NIL-S.

Vi fikk også en presentasjon av kontorets arbeid med NVEs (Norges vassdrags- og energidirektorat) bygg på Majorstuen. Dette er også et eksempel på hvordan gode gamle bygg lar seg bygge om til dagens arbeidsform og hvordan kvaliteter i bygg og innredning blir tatt vare på. Vi skal på befaring dit når prosjektet er ferdig.

I mai-møtet hos CADI fikk vi en god presentasjon av det omfattende arbeidet de har gjort med interiøroppdraget i Regjeringskvartalet. Det er en stor grad av ombruk av møbler fra flere departementer, så CADI har gjort en fantastisk jobb med å registrere dem og utvikle et system for å «tagge» møblene i tegningene. Prosjektet har hatt et ambisiøst mål om bruk av norske møbler, dvs. møbler av norske designere,

produsert av norske eller utenlandske produsenter. Det var interessant å høre om arbeidsprosessen: Arkitektene i team Urbis hadde tegnet generelle møbleringsplaner som del av sitt oppdrag, med aktivitetsbaserte arbeidsplasser. Statsbygg definerte CADIs oppdrag som arbeid med brukerutstyret, møbleringen. Denne arbeidsdelingen har sine utfordringer og vi fra NIL-S fikk lyst til å se nærmere på dette i samarbeid med NIL og arbeidsgruppen som arbeider med kontrahering og ytelser.

Vår siste post på programmet våren 2026 er en befaring til det nye Norsk Skogfinsk museum på Svullrya. Dette museet har fått gode omtaler, og vi er flere interiørarkitekter som har jobbet med museumsutstillinger, så dette blir interessant å oppleve sammen.