



KPMG HQ → SIXA → BJØRVIKA → OSLO

ZINC AS

Prosjektansvarlig → Guri Mo, interiørarkitekt MNIL

KREDITERING → SIDE 176

Flere foto og tegninger på interiørgmøbler.no


KPMG har sin egen takterrasse på toppen av bygget som gir plass for hyggelige loungesoner og kafesetting. Et flott sted å trekke seg tilbake til på en godværsdag.



I møterommet Fjorden har rommet veggabsorbenter av resirkulerte bomullstekstiler og et nydelig norskdesignet teppe.

Arbeidsloungene bindes sammen av interntrepper som gir en god flyt mellom etasjene og har en vegg med dekorative, identitetsskapende absorbenter. Rundt trappen er det bygget ulike sittegrupper for uformelle møter og steder for arbeid. Arbeidsloungene har en lun palett med mye eik natur og varme farger.

KPMG HQ

Etter 25 år på Majorstuen flyttet KPMG til det rehabiliterte signalbygget Sixa i Bjørvika. Her ble 1300 ansatte samlet i nye lokaler, utviklet for å oppnå en mer fleksibel og samarbeidsorientert hverdag. Flytteprosjektet innebar både en fysisk og en organisatorisk stor transformasjon: fra 16,5 etasjer til et mer kompakt hovedkontor på 3,25 etasjer, og fra en kombinasjon av cellekontorer og åpent landskap til et helhetlig aktivitetsbasert arbeidsmiljø. Zinc har vært rådgiver for KPMG gjennom flere år, og var involvert i prosjektet fra en tidlig strategisk fase i 2018,

da virksomheten begynte å vurdere nye lokaler. Oppdraget omfattet rådgivning knyttet til lokasjon, behovsanalyser og utvikling av arbeidsplasskonsept, før prosjektet så gikk videre til romprogram, arealdisponering og detaljprosjektering av interiøret frem mot ferdigstillelse.

Arbeidsplasskonseptet ble utviklet i tett dialog med organisasjonen. En tverrfaglig brukergruppe med representanter fra revisjon, rådgivning og juridiske tjenester deltok i en serie workshops, hvor ulike arbeidsformer og behov ble kartlagt. Gjennom prosessen

ble organisasjonens arbeidshverdag oversatt til konkrete romtyper og soner i planene. Resultatet er et aktivitetsbasert arbeidsplasskonsept der arbeidsplasser og ulike møteformer er organisert i et variert spekter av rom og soner: hjemmesoner, prosjektområder, møterom, multirom og sosiale arbeidslounges. Illustrasjoner og visualiseringer ble brukt aktivt gjennom hele prosessen for å skape felles forståelse av konseptet og tydeliggjøre hvordan de ulike sonene skulle fungere i praksis.

En av prosjektets største utfordringer var å samle en stor organisasjon i et bygg med færre etasjer og en mer

KPMG HQ → SIXA → BJØRVIKA → OSLO ZINC AS



En hyggelig minglesone å sette seg ned mellom møter i det egne interne møtesenteret tilpasset kun ansatte. Gardiner er med på å skjerme mellom møterom og minglesonen.



Resepsjonsområdet fungerer som et uformelt oppholds- og ventested for besøkende, med loungepreg og tydelig fokus på velkomst, komfort og representasjon. Hovedinstallasjonen her er en spesialdesignet lampe av 42 håndblåste glasskuler fra Hadeland Glassverk.



Plassbygde sitteplasser for arbeid og uformelle møter utnytter plassen under interntappen. Møbelet innehar arbeidsplasser og bed for grønne planter.

kompakt struktur. Dette stilte høye krav til planlegging av sirkulasjon, kapasitet og romlig fleksibilitet. Løsningen ble en planstruktur basert på et modulært grid med standardiserte romstørrelser. Dette ga en robust og tilpasningsdyktig struktur, der rom kan endres over tid uten omfattende ombygging. Prinsippet gjør det mulig å flytte mennesker og funksjoner fremfor å flytte vegger. Etasjene er derfor organisert generisk, med like fasiliteter uavhengig av avdeling. Interiøret er utviklet for å balansere profesjonalitet og varme, og skape tydelig variasjon mellom de ulike sonene. Konseptet ble utviklet i tett samarbeid med kunden

med en overordnet ambisjon om å skape et hjem for de ansatte der varme materialer, taktile overflater og en variert romsekvens bidrar til et inviterende og godt arbeidsmiljø. Lyssetting og akustiske tiltak har vært viktig for å oppnå dette, særlig i de åpne områdene.

Bærekraft og sirkulær ressursbruk har vært et sentralt premiss i prosjektet. Materialene er valgt med utgangspunkt i kvalitet, slitestyrke og en tidløs palett som står seg over tid. Hele 53 prosent av inventaret er gjenbrukt. Eksisterende møbler er enten benyttet som de er, eller restaurert og gitt nytt liv gjennom omtrekking og

oppgradering. Det er også gjort et poeng av å endre minst mulig av de eksisterende møblene. Arbeidsbordene er for eksempel bevart med sine opprinnelige luker, kun supplert med ekstra uttak i platen for å møte nye funksjonelle behov.

Nye møbler og elementer er valgt med vekt på lokal produksjon og skandinavisk design. Møbelkonseptet kombinerer gjenbrukte møbler, etablerte klassikere, produkter fra yngre designere og spesialdesignede elementer produsert av norske møbelsnekkere. De nye anskaffelsene er i hovedsak knyttet til funksjoner KPMG ikke hadde i sine tidligere



Torget er en forlengelse av minglearealet til det eksterne møtesenteret.



I den interne samhandlingssonen er mingleareal utformet som et uformelt møtested, med fleksible møbler, grøntinnslag og belysning som inviterer til korte samtaler, arbeid, pauser og uformelle møter.

lokaler, som arbeidslounger og akustiske veggabsorbenter. Særlig veggabsorbentene utgjør en betydelig andel av nyinnkjøpene. Alt spesialdesignet inventar er produsert av BICO i Kristiansand, og bidrar til å gi lokalene en tydelig identitet og et helhetlig uttrykk. Materialpaletten er gjennomgående, med tidløse kvaliteter i naturmaterialer og resirkulerte materialer.

Et eksempel på KPMGs bevisste satsing på norsk design og produksjon er lysinstallasjonen fra Hadeland Glassverk i resepsjonens atrium. Installasjonen – som består av håndblåste glasskuler – gir rommet en sterk visuell identitet og viser

prosjektets vektlegging av håndverk, materialkvalitet og lokal forankring. KPMG HQ i Sixa er dermed mer enn en relokalisering. Prosjektet er en helhetlig transformasjon av både arbeidsplass og arbeidsform, der strategiske grep, romlig fleksibilitet og bevisste materialvalg er samlet i et robust og framtidsrettet hovedkontor. Resultatet er et fysisk arbeidsmiljø som gir de ansatte en stor oppgradering i arbeidshverdagen, og en tydelig opplevelse av tilhørighet, kvalitet og identitet.