

MORILD → BELYSNINGSSKULPTUR FOR SIXA/OSLO ATRIUM I BJØRVIKA

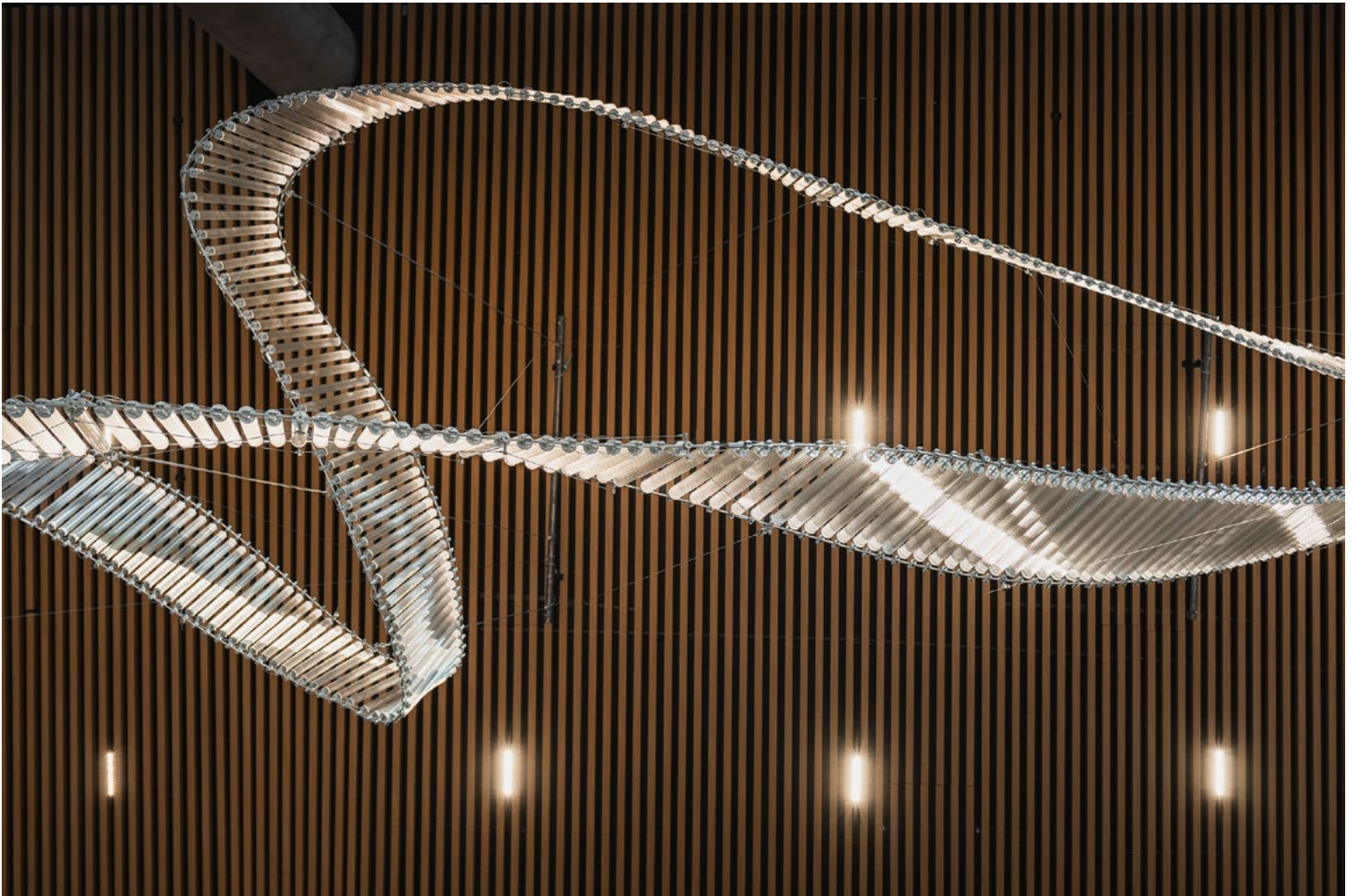
METROPOLIS ARKITEKTUR & DESIGN AS

Prosjektansvarlig → Kari Ihle, interiørarkitekt MNIL

Prosjektmedarbeider → Lena Axelsson, møbeldesigner MNIL

KREDITERING → SIDE 176

Flere foto og tegninger på interiørogmøbler.no



Der natur møter lyskunst

Opplev en unik fusjon av naturinspirert estetikk og teknisk presisjon.

Morild er ikke bare en belysningskilde, men en 14 meter lang belysningsskulptur spesialdesignet for å gi prosjektet SIXA et helt unikt visuelt uttrykk. Skulpturen henter sin inspirasjon fra det magiske naturfenomenet morild – lysglimt i vannet som skaper spill og refleksjoner i mørket.

DESIGN OG HÅNDVERK

Gjennom en omfattende utviklingsprosess bestående av ideutvikling, 3D-modellering og testing av lyskilder, har Metropolis skapt et verk som balanserer det monumentale med det lette.

- Imponerende skala: Skulpturen strekker seg over 14 meter og bukker seg elegant gjennom rommet.
- Materialvalg: Konstruksjonen består av 800 glassrør, som hver bidrar til å bryte og spre lyset på en organisk måte.
- Integrert teknologi: Verket har fullt

integrert LED-belysning som sikrer en moderne og effektiv lyssetting.

- Ekspertsamarbeid: Skulpturen er utviklet i tett samarbeid med Signex og Peter Hoff, noe som sikrer teknisk kvalitet i alle ledd.

FRA SKISSE TIL VIRKELIGHET

Hver detalj i Morild er gjennomtenkt gjennom prototyper og tester i 1:1 skala. Resultatet er en skreddersydd installasjon som transformerer rommets atmosfære og etterlater et varig inntrykk på alle som besøker SIXA.