

## FIKEN → OSLO

IARK AS

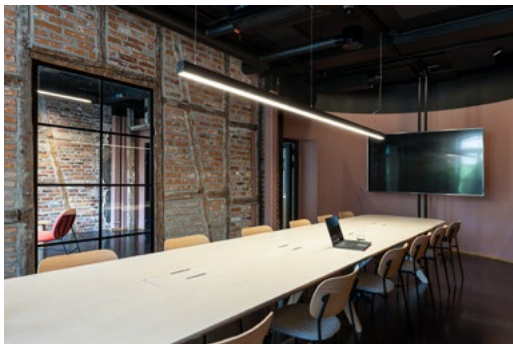
Prosjektansvarlig → Heidi Tolo, interiørarkitekt MNIL

Prosjektmedarbeider → Frida Yggeseeth, interiørarkitekt MNIL

KREDITERING → SIDE 173



En plantevegg med fikenbladet ønsker velkommen på jobb.



De originale veggene er beholdt og døråpningene er blitt stengt med glassfelt for å bevare lyset og sikten.



Morgentrim er en del av hverdagen hos Fiken.

# Et hjem i sentrum

**Som en gründerbedrift i rask vekst, hadde Fiken behov for et hjem hvor familien kunne vokse. For Fiken, som for det meste har kundekontakt digitalt, skulle deres nye hjem være et inspirerende sted for de ansatte. De ønsket et sted med karakter og særpreg, som står i stil med deres verdier og identitet. IARK tok utfordringen.**

Men først og fremst var Fiken opptatt av hverdagen og hvordan den kan bli noe eget. For å sette stemningen og skape identitet er det første man blir møtt med en stor grønn plantevegg rundt et neon fikenblad. Alle må ta av seg på beina både for å få den hjemlige følelsen og for å spare på renholdet. Arbeidsplassene er fordelt på to fløyer med en blanding av teamkontor og åpne landskap. Hver fløy har sin særegne

farge som endrer seg til dypere valører innover i lokalet. Dette er for å skape dybde og gi energi til arbeidet. Fellesonen ligger i enden av den ene fløyen med et raust kjøkken og et allrom som ivaretar behovene for forskjellige typer arrangementer som morgentrim, presentasjoner, sosialisering og juleverksted. Allrommet er omrammet av et amfi med integrerte sofamoduler. De komfortable sofaplassene er for daglige møter og amfi plassene gir plass for større arrangement. Ved kjøkkenet er det utgang til en felles takterrasse for hele bygget.

Lokalet i Karl Johans gate er rikt på detaljer og materialer som bindingsverk og teglstein, fra bygårdens gamle opprinnelse. Interiørarkitektene ønsket å beholde og fremheve mange av kvalitetene som lå i lokalet, både med tanke på miljø og uttrykk. Nye tregulv med fiskebensmønster

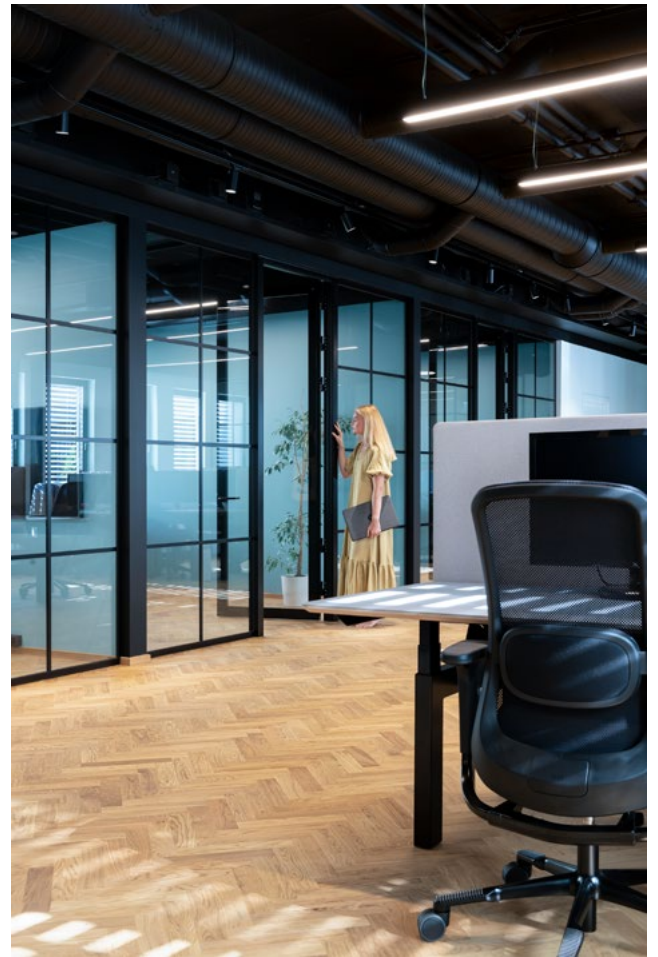
ble lagt i lagerarealet for å supplere de eksisterende gulvene. De opprinnelige døråpningene mellom teamkontorene ble lukket med glass slik at det ble fri sikt gjennom alle fem teamrom, samtidig som lydsmitten er ivaretatt. Ventilasjonssystemet ble skiftet og ga dem derfor muligheten til å prosjektere med åpen sort himling og eksponerte tekniske føringer. Designen på glassveggene er tilpasset det røffe industrielle utgangspunktet.

Lokalet har fått en særegen identitet og atmosfære ved bruk av farger, og skreddersydde løsninger som plantevegg, sovepods og allrom med amfi. Fiken har fått et inspirerende hjem med karakter og personlighet, og et mangfold av funksjoner til arbeid og samhandling. Et sted hvor man tar skoene av, drikker god kvalitetskaffe – og har det gøy på jobb.



Fiken oppfordrer til en «power nap» i arbeidstiden.

Høye glassvegger  
og dører  
understreker  
den rause  
himlingshøyden.



Sofamoduler integrert i amfitrinnene gir økt komfort  
og utvidet bruk av allrommet.